

**11/74**      **30 marzo 1974**

## **IDEM (IV)**

**Regesto delle opere come motivo a figure geometriche sparse, 1974**

Il ciclo di esposizioni intitolate « Idem » non ha pretese analitiche: non si riferisce cioè a termini verificabili, non rivendica un risultato attendibile. Le opere elencate in successione (le mie? le passate o le future? quali altre?) sono la pura sospensione decorativa di un enunciato impronunciabile, la scommessa perduta nei meandri della memoria e delle immagini. Se la stesura originale di « Idem » può simulare di ripercorrere le tracce virtuali di altre opere, « Idem (II) » può rinnovare la stessa indagine o rappresentare una nuova versione di « Idem », e così « Idem (III) », « Idem (IV) », realizzato in undici esemplari, è l'una o l'altra di queste due interpretazioni o, ancora, la copia del suo uguale precedente. Può un'opera sopravvivere, evadere lo scandalo della comunicazione?

Giulio Paolini

**A regest of works as a motif of scattered geometrical figures, 1974**

The cycle of shows entitled « Idem » lays no claim to being an analysis: it has no pretensions to being a reliable enquiry, and makes no reference to verifiable « terms ». The works successively listed (mine? of past or future? what others?) are a pure decorative suspension of an unpronounceable proposition, a wager lost in the meanders of the memory and of images. If the original « Idem » seems like a retracing of the paths trod by other works, « Idem (II) » may be seen either as a renewal of the same enquiry, or as a new version of the original « Idem »; and so also « Idem (III) ». Similarly, « Idem (IV) », of which there are eleven copies, may be one or other of these two possible interpretations, or, indeed, the copy of its earlier original. Can a work survive, evade the scandal of communication?

Giulio Paolini

In occasione della mostra sarà presentata l'edizione "Post Scriptum" 1974, tre fogli dattiloscritti, ciascuno di cm. 22x28, in 60 esemplari numerati e firmati.

**Giulio Paolini**

1940 nato a / born in Genova / vive e lavora a / lives and works in Torino